

Sortie émouvante au Mont Valérien, organisée par l'UNC de Carrières-sous-Poissy

Par :

ASAECC "Votre vie à Carrières"

Samedi, 30 avril, 2016 - 13:11



> Ancien militaire au 8^{ème} régiment des transmissions du Mont Valérien, le président de l'UNC de Carrières-sous-Poissy, M. Calixte Authier, voulait nous faire partager l'émotion qu'il avait ressentie lors des cérémonies auxquelles il avait participé quand il était en activité. Il a donc demandé à Monsieur Alain Faber, président de l'Association Nationale des Mémoires du Mont-Valérien, de l'aider à organiser une visite sur ce site chargé d'histoire.

> Retrouvez l'article gratuitement sur le site de l'ASAECC "Votre vie à Carrières" en cliquant : [ici](#) (link is external)

> Afin de partager ce moment avec le plus grand nombre, le président de l'[UNC de Carrières-sous-Poissy](#) (link is external) avait invité les associations « [L'Age d'Or](#) (link is external) », présidée par Maurice Delamarre, et « Donneurs de Sang », présidée par Didier Richard et représentée par son

prédécesseur Maurice Gramond. L'[ASAECC "Votre vie à Carrières" \(link is external\)](#) salue cette initiative de partage entre associations.



> Mercredi 27 avril, nous étions donc 24 personnes et 2 drapeaux pour nous rendre sur ce site magnifique, où la vue est superbe, le silence impressionnant, où rien ne pouvait laisser supposer que de tels crimes avaient été commis pendant l'occupation allemande lors de la Seconde Guerre mondiale.

> En plus du drapeau de l'UNC et celui des "donneurs de sang", un des porte-drapeaux de l'UNC - M. Patrick Anton a eu l'honneur de porter le drapeau des Mémoires du Mont-Valérien. l'UNC remercie monsieur Faber pour ce cadeau prestigieux !

Le Mont Valérien

> Après un accueil sur l'esplanade du mémorial et un premier recueillement en mémoire des disparus, Mélanie, notre guide, nous rappelle que ce mémorial a été voulu par le Général de Gaulle et réalisé par M. Badinter. M. Faber nous apprend également que le Mont Valérien a d'abord été un lieu de pèlerinage, un monastère et qu'il fut également une des premières institutions de la Légion d'Honneur ainsi qu' un couvent avant de devenir un fort militaire.

> Nous commençons notre visite par la crypte, où 16 cercueils reposent symbolisant les différentes phases du conflit de la guerre 39-45. En face des tombeaux est posée une urne contenant les cendres récupérées des fours crématoires dans différents camps de concentration de toute l'Europe. Émus par la visite de cette crypte, nous prenons la direction de la chapelle et de l'espace « mémoire

» établi dans un ancienne écurie et pour finir au monument aux morts « la Cloche du Souvenir », situé juste à côté de la chapelle.



>

> Dans le musée, nous avons pu lire plusieurs lettres à vous faire frissonner d'émotion, écrites par des victimes à leur famille, avant d'être fusillées. Souvent ces condamnés à mort étaient plus inquiets pour leur famille que pour eux-mêmes !

> Nous rentrons ensuite dans la chapelle et nous découvrons les poteaux d'exécution marqués par les balles ainsi que quelques inscriptions conservées sur les murs. C'est ici que les prisonniers ont passé leurs dernières heures avant d'être fusillés.

> Nous nous approchons maintenant de la « Cloche du Souvenir » où vous pouvez voir figurer les noms des fusillés par année, par date et par ordre alphabétique tout autour de la cloche, sans premier ni dernier, "tous égaux" sur le monument. Plus de 1450 fusillés, morts pour leur pays y sont inscrits.

> M. Faber nous donne une enveloppe à ne pas ouvrir avant de commencer à descendre à la "Clairière des Fusillés", un lieu magnifique par sa végétation, et les murs du fort, que rien ne prédisposait à être les témoins de tant de cruauté.

> La cérémonie se met en place dans la clairière, un porte-drapeau à gauche et deux autres au fond de la clairière face à une stèle commémorative et au drapeau tricolore. Nous nous sommes rangés en ligne mais pas sur n'importe quel emplacement. Effectivement, Monsieur Faber nous demande

d'ouvrir nos enveloppes, où nous trouvons une photographie prise par un Allemand, lors d'une exécution dans cette carrière. Avec stupeur, nous nous apercevons que nous sommes à la place du "peloton d'exécution" ! C'est l'endroit où ces soldats allemands ont eu l'ordre de fusiller les résistants. Nous pouvons visualiser exactement les emplacements, où étaient disposés les poteaux.

> Avant d'entamer une minute de silence à la mémoire de ces vaillants patriotes, M. Faber nous demande de baisser nos têtes, de regarder ce sol tragiquement chargé d'histoire et de penser à ces héros morts pour la France, pour notre liberté.



>

> Aurélien, Marie-Thérèse, Evelyne, Françoise et Calixte déposeront une rose à l'emplacement d'un des cinq poteaux d'exécution.

> Ces martyrs avaient, pour la plupart, à peine 20 ans. Quelle tristesse et quel respect pour ceux qui se sont si chèrement battus pour notre liberté ! C'est tous ensemble que nous chanterons la gorge nouée la Marseillaise, suivie du Chant des Partisans en pensant aux martyrs morts pour la France. C'est le moins que nous puissions faire pour leur rendre hommage.

> Nous regagnons l'esplanade, le cœur serré par tant d'émotion après avoir entendu les paroles de Monsieur Alain Faber « *Soyez les passeurs de mémoire, [...] nous feront tout pour que nos enfants, nos petits-enfants puissent communier dans ce lieu du souvenir et que cela ait un sens pour eux* ».

Le cimetière américain de Suresnes

> Monsieur Alain Faber nous avait prévu une cérémonie pour honorer les Américains venus nous aider à garder notre « chère liberté » et qui sont morts sur notre territoire.

> Explications historiques du lieu par notre nouvelle guide et, notamment, sur la création de ce cimetière, en particulier par Madame Gertrude Vanderbilt, nom familial dans notre commune de Carrières-sous-Poissy ! Commence alors cette deuxième cérémonie, celle du souvenir, et à

l'exception des porte-drapeaux, nous nous installons tous à la balustrade du mémorial pour y assister :

- Marseillaise et hymne national américain joués par un carillon,
- "Amazing Grâce" à la cornemuse.

> Présidé par M. Faber, nous assistons à la descente des couleurs, où deux adhérents de l'UNC, Marie-Thérèse qui aura eu l'honneur de descendre les couleurs françaises, et Thierry, qui le fera pour celles des États-Unis. Un moment émouvant autour de toutes ces croix blanches où reposent les soldats américains.

> Nous avons visité ensuite le mémorial, la « chapelle » (non consacrée) du cimetière mais prévue pour le recueillement des familles et des proches. A l'intérieur nous avons pu admirer l'Ange de la Victoire, une superbe mosaïque située au centre.

> Dans cette même pièce se trouve quatre plaques commémoratives portant les noms de 974 soldats disparus en mer au cours de la Première Guerre mondiale, puis sur chaque côté de la chapelle les loggias et les pavillons des deux guerres.

> Cet après-midi du souvenir s'achève donc et chacun gardera en mémoire que des hommes se sont battus pour notre liberté. Comme le président de l'UNC, chacun aura à cœur de transmettre cette abnégation de soi pour le bien de tous.

> Un grand Merci à M. Alain Faber pour cette après-midi inoubliable pour chacun d'entre nous